

Annexe 2 : Programme colloque 29 et 30 juin

Déroulement du jeudi 29 juin :

Matinée 10h - 12h

Président de la séance : M. **Georges Sauvet**

10h 00 - Introduction au colloque : **Carole Fritz** (CNRS, CREAP-Cartailhac) et **Pascal Alard** (SESTA, Conseil Général de l'Ariège)

10h 15 – **Yanik Le Guillou** (SRA Midi-Pyrénées, UMR 5608)

Trois nouvelles grottes ornées en Ariège et leur proche contexte archéologique

10h 45 – **José Luis Sanchidrian Torti** (Professeur, Université de Cordoue)

Nouvelles découvertes d'art paléolithique dans le sud et l'est de l'Espagne

11h 15 **Pause**

11 h 30 – **Jean-Michel Geneste** (Conservateur, CNP)

La conservation de la grotte de Lascaux

12h 00 / 13h45 repas des intervenants au Parc de la Préhistoire de Tarascon

Après midi 14h - 18h

Président de la séance : M. **Michel-Alain Garcia**

14h 15 – **Hélène Valladas** (CNRS CEA)

La datation de l'art rupestre par les méthodes radionucléaires : apports et perspectives

14h 45 – **Georges Sauvet** (UMR 5608, CREAP-Cartailhac), **Javier Fortea Perez** (Professeur Université d'Oviédo), **Carole Fritz**, **Gilles Tosello**, (UMR 5608, CREAP-Cartailhac)

L'art paléolithique, témoin des échanges entre les groupes humains

15h 15 – **César Gonzalez Sainz** (Professeur Université de Santander)

L'art de l'époque de Niaux dans les grottes cantabriques

15h 45 - **Pause**

16h 15 – **Gilles Tosello** et **Carole Fritz** (CNRS, UMR 5608, CREAP-Cartailhac)

Méthodes d'étude de l'art rupestre : une évolution du regard depuis un siècle

16h 45 – **Philippe Dagen** (Professeur, Université de Paris I)

L'art préhistorique vers 1900 : un réalisme fort incongru

17h 15 – 18h 00 – **Débat ouvert à tous, sur les sujets abordés au cours des communications de la journée.**

Annexe 2bis : Programme colloque 30 juin

Déroulement du vendredi 30 juin :

Matinée 9h30-12h 00

Président de la séance : M^{me} **Hélène Valladas**

9h 30 – **Michel Barbaza** (Professeur Université de Toulouse II, UMR 5608, CREAP-Cartailhac)
Nouveaux éléments sur les habitats magdaléniens de Bèdeilhac (Ariège)

10h 00 – **Slimane Hachi** (Directeur du CNRPAH, Alger)
Renouveau des études sur l'art rupestre du Hoggar (Algérie)

10h 30 – Pause

10h 45 – **Georges Sauvet** (Professeur, UMR 5608, CREAP-Cartailhac)
De la fouille à la fouille de données

11h 30 – **Xavier Gutherz** (Professeur, Université de Montpellier III)
L'art rupestre du Somaliland et de l'Est africain

12h 00 / 13h45 repas des intervenants au Parc de la Préhistoire

Après midi 14h – 16h 30

Président de la séance : M. **César Gonzalez Sainz**

14h 00 – **Jean Clottes** (Conservateur honoraire du Patrimoine)
Les 3 C, découvertes majeures d'art pariétal en Europe

14 h 30 – **François Bourges** (Géoconseil, CNRS) et **Cécile Raffin** (Géoconseil, Université d'Avignon)
La conservation des grottes ornées préhistoriques : les conditions d'un miracle

15h - **Michel-Alain Garcia** (CNRS, UMR 7041)
L'ichnologie commence à Niaux

15 h 30 – 16h 30 – **Débat et clôture du colloque**